



AJUNTAMENT DE QUARTELL

XXI CONCURS DE TEATRE EN VALENCIÀ 2026 **"UNA PRIMAVERA DE TEATRE"**

Concurs avalat per la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana (FTACV)

BASES DEL CONCURS

1. PARTICIPANTS

Poden participar en aquest concurs Grups de Teatre Amateur que interpreten obres de teatre en valencià.

2. INSCRIPCIÓ

2.1. Termini d' inscripció:

Termini d' inscripció des del 19 de gener de 2026 fins al 4 de març de 2026.

2.2. Les sol·licituds podran presentar-se de les següents formes:

El vídeo de l'obra, s'enviarà mitjançant enllaços del youtube, vimeo, etc.. Els documents que requereixen signatura hauran d'estar degudament complimentats. S'enviarà conjuntament als següents correus: jsebastian@quartell.es i panic.escenic.teatre@gmail.com, amb assumpte "XXI Concurs Primavera de Teatre Quartell 2026 . Sol·licitud-Nom del Grup".

2.3. Amb la sol·licitud d'inscripció, annexa a estes bases, s'haurà d'incloure la següent documentació:

- Fotocòpia del CIF del Grup.
- Sinopsi i fitxa tècnica i artística de l'obra.
- Historial del grup.
- Guió de l'obra.
- Drets d'autor, en cas de ser triats en el concurs.

3. SEL·LECCIÓ OBRES

3.1. Quantitat d' obres a concurs

- a. Un grup podrà presentar, com a màxim, 2 obres.
- b. L'organització seleccionarà, d'entre totes les sol·licituds, 4 grups, més 2 de reserva.





c. La selecció de grups la realitzarà l'organització d'acord amb els mèrits presentats pels aspirants, els quals s'acompanyaran a la sol·licitud.

d. Tots els grups participants seran informats de la decisió de selecció mitjançant el correu electrònic.

e. Per tal de no repetir obres, no es podrà realitzar la mateixa obra per dos grups. Donat el cas d'inscripció de la proposta d'obra per dos grups, es donarà prioritat a aquell grup que haja enregistrat la seua sol·licitud amb anterioritat, informant al grup que ho haguera fet amb posterioritat, per donar oportunitat de presentar, si escau, una altra obra. En tal cas, es donarà a aquest últim un període de 7 dies naturals per tal de presentar alternativa segons les condicions establertes de sol·licitud.

3.2. Característiques de les obres a representar

a. La durada de les obres a interpretar haurà de ser de, com a mínim, 60 minuts.

b. L'abonament dels drets d'autor corresponents aniran a càrrec de l'organització.

c. Les representacions tindran lloc a l'Auditori Municipal de Quartell.

d. L'Ajuntament de Quartell instal·larà a l'escenari de l'Auditori la Cambra Negra de fons i les bambolines laterals, que seran la base dels decorats per a totes les companyies. Així mateix, els grups disposaran de les llums i del so instal·lats a l'Auditori Municipal, i de l'ajuda dels tècnics municipals al respecte.

e. Els grups participants aportaran tots els elements d'escena que consideren necessaris. Disposaran del següent horari (10.00-14.00 h i 16.00-18.30 h) per al muntatge oportú (sempre acordat prèviament amb el tècnic municipal), durant la mateixa jornada en què es realitze la representació. És important recalcar que la preparació de l'obra haurà d'estar finalitzada sempre 1 hora abans de l'inici de la representació.

f. El concurs tindrà lloc a les següents dates:

- **Diumenge 26 d'abril de 2026**
- **Diumenge 10 maig de 2026**
- **Diumenge 24 maig de 2026**
- **Diumenge 31 maig de 2026**
- **Cloenda i entrega de premis: dissabte 6 de juny de 2026**

Totes les obres començaran a les 19:30 hores. Es donaran fins a 5 minuts de cortesia per a l'inici de cada representació, sempre tenint en consideració les indicacions de la sala.





g. L'ordre d'actuació dels grups es designarà per sorteig, que es farà a l'Ajuntament de Quartell i es notificarà data i horari als grups mitjançant correu electrònic.

h. L'incompliment dels horaris per les representacions sense justificació, i l'incompliment de la durada de les mateixes, podrà ser motiu de desqualificació del grup per part del jurat i/o l'organització, i la pèrdua de les gratificacions econòmiques associades.

i. - La composició del jurat es notificarà abans de 48 hores de l'inici del concurs.

4. PREMIS I GALA DE CLOENDA

4.1. Subvencions

S'abonarà, en concepte de subvenció per participació, la quantitat de 800€ a cadascun dels grups participants en el concurs.

Cal afegir que la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana abonarà la quantitat acordada a les companyies que hi estiguen federades en ella. Correrà a càrrec de cada companyia gestionar aquest tràmit. L'organització del concurs emetrà el certificat de participació escaient.

4.2. Premis econòmics

Es lliuraran els següents premis a l'OBRA:

- Un PRIMER PREMI per al grup millor valorat, per import de 300 €.
- Un SEGON PREMI per import de 200 €.
- Un TERCER PREMI per import de 150 €
- Un QUART PREMI per import de 100€

4.3. Premis honorífics

Es lliuraran trofeus honorífics a:

Millor Escenografia
Millor Actriu Principal
Millor Actor Principal
Millor Actriu de Repartiment
Millor Actor de Repartiment
Millor Direcció

, així com Diplomes Creditors de Nominació a cadascuna de les categories dalt esmentades.





Tanmateix, s'atorgarà el Premi Especial del Públic a aquella companyia que obtinga la millor puntuació del públic.

4.4. Gala de Cloenda

El dissabte 6 de juny de 2026, a les 19:00h es lliuraran els premis en la Gala de Cloenda del concurs, a la qual serà obligada l'assistència, d'almenys, dos components de cada companyia participant al concurs.

5. CONDICIONS GENERALS

La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació de totes i cadascuna de les disposicions contingudes en les presents bases.

Qualsevol fet no previst en les presents bases, o dubte sobre la interpretació d'aquestes, serà resolt pels organitzadors del concurs.

Més informació en:

AJUNTAMENT DE QUARTELL

José Vicente Sebastián, 648207749, jsebastian@quartell.es

PÀNIC ESCÈNIC

José Enrique Pérez, 662655240, panic.escenic.teatre@gmail.com

